





余十年前，曾爲吳江徐悌廬繪一風雪寄詩圖，意以悌廬年華已老，爲寫吟肩高聳，吟髭手拈，實不知爲翩翩也。余君天澤見之，乃爲題古風，聊以解

嘲云。吳道子。畫中仙。夢中神。物筆能傳。恰與  
徐陵綈墨緣。神交相契在詩篇。興來爲寫寄詩  
圖。百里吳山風雪天。

之。二。一。廬。雪。望。深。漫。擁。鼻。吟。成。五。字。安。寄。向。  
天。涯。淪。落。客。猜。疑。珍。重。幾。回。看。南。州。高。士。古。人。  
風。添。上。吟。髭。道。盡。充。城。北。翻。翻。原。未。老。何。姑。  
預。作。紫。髯。翁。今。檢。舊。簾。得。之。知。我。友。逸。梅。瘦。羅。王。

遂還著錄呈閱存、並知余與天遂、亦有一段翰墨因緣也。

弱不勝衣。合歡帶子燈前較。路比檀奴遜一圍。

蜜頓教心地現清涼。  
欲言又止試推求。難煞稱  
呼是阿侯。敬示生疎含笑  
見。試尋閒事箇中人。

第十齣 克己濟貧

義而已矣。孟子之子。大道之行，仁

通德門他日食萬錢。何用羨。  
（江兒水）晨賀黃金劍。宵抽白玉鈿。少年人受濟懷恩眷。中年人受濟增哀感。老年人受濟安

游衍。畢竟是懽懽慈祥。阿母存心良善。  
(玉交枝)聞聞見見。露貧人分明眼前。(這壁廂)  
(樂天知)命心無怨。(那壁廂)但爲仁由己禮無愆。  
針線錢十千。慧航一葉青緊處。誰近末

（尾聲）鬚眉巾幗名臣傳。稻粱謀。喫飽了澤鴻  
澤雁。（端的是）解慍南風入五絃。

稿、彙刊成書、贈送各界、  
鄭逸梅輯三國大全、江深  
甚衆、不久將有大規模、  
竹醉已酩酊破笑。夕陽紅照淚痕乾。

世里谷 蘇摩

耳聾  
減收  
套金櫃六  
育氣  
藥扭

大減價

100

歌餘叢談續編  
(五)

豪冰淨、蝦鬚風輕、左擁黃嬋、右抱青奴、  
方麴齊揮、豹脚卻步、瓶笙等奏、盤鼎  
浮圓、童子告曰、今歲蓂花、闕蓋色者、

花影燈痕  
第二回  
銅雀春深漫吟菊菊曲  
玉人情重笑牽夜光杯  
芳鄰寫真  
拂雲生  
隨

(七則) 打老婆的體面商人 朋友妻 不入流  
的兒子 交妻運 子曰店 大埤頭 燕子窠  
舊小說的研究…… 陸濟齋  
紅樓夢(上)

醋鴛鴦  
第三回  
蒜寬  
蕩湯  
硬麵  
重胡  
椒這  
三個  
冤家  
怎擺  
佈海  
上漱  
石生

酒盤(十則) 珠走玉盤記 雨花 酒盤 醉墨 野宿 第四回 口遇 酒奴 菱花

本刊第二卷第二期業已出版預定諸君請即持同定單來  
社領取外埠第二期郵寄定戶亦已於即日起陸續寄出矣  
本刊第二卷第二期業已出版貴處需書若干請即來函示  
知以便寄奉敬啟者此佈

金鋼鑽月刊社啓

西行義順

第十路公

備一校言良幾

有皆  
望希

白鋼維基公司製  
款十中一每百份

期一  
設建  
既助建設  
復得獎金

7

內服新藥 根除 惡蟲

越 越  
香 障

玫瑰露香水

藥效靈驗  
功同注射

西藥房

勁敵  
**靈木**  
功效見五

上海中法大藥房  
總發行



特刊

100

---

歌餘叢談續編  
(五)

豪冰淨、蝦鬚風輕、左擁黃嬋、右抱青奴、  
方麴齊揮、豹脚卻步、瓶笙等奏、盤鼎  
浮圓、童子告曰、今歲蓂花、闕蓋色者、

以公同好、余曰、子殆以滬上諸公、皆受百其人耶、受百之愛余譜、以其爲永言社中人也、卽使同社而不同譜、余亦何

能以諧強受白以愛、嗜棗既獨、災梨奚爲、覆醬餗、何如享數帶哉、雖然、余不能解衆咻之嘲、余獨不能祕一得之愚、

床上所懸之幔，古不稱帳子，實障恥之說音也。蓋昔人雖憶周公之禮，然拘於

羞恥、房事不肯公開、雖於黑暗背人之處、亦必滅燈、張幔、藉以障避羞恥、至唐時、方以誤傳誤、訛障恥爲娘子矣、

除、中山馬路、駛行  
發皇當未可限量也  
附近稻田、一年二  
早稻已登場、晚  
工產品以夏市肅貢

相亦多插秧、俗有紙筆爲最著。

星云有某京作者。按南北貨業得利。心計獨工。有子年七齡矣。須令就傳讀。過難。且蒙師多半字墨不精。每易誤人。延一師在家課之。參補既不甚豐。而又

中有如弟子問字，師不能答，及爲之詳這一條，師以孩年尚幼，當無奇字富難，

等語，師聆言，以此等人無可理喻，惟

紅棉生荷

鞋靠英雄的鞋，又好像那只雄的鞋看，一時却不肯走開，兩只眼又看過來了，打進去吧，却鼓不起勇氣來。

到一粟耳朵裏，又像溫吞水，又不像  
得問他有什麼事，好不好明天再  
口，又回頭來看看大方那兒，只門登、

100

1